IV MOSTRA GARGALHADAS NA LUA APRESENTA:

CLOWN CRIAÇAO E VICEVERSAS

COM *gorka ganso* (PAIS BASCO)

DA COMPANHIA GANSO&CIA

9-13 MARÇO / 10H - 14H

CASA DO CORETO, CARNIDE, LISBOA

O workshop CLOWN CRIAÇÃO E VICEVERSAS pretende ser um caminho a percorrer entre o trabalho criativo e a aprendizagem. O professor, neste caso, define-se como um guia colaborador na resolução de problemas e na valorização das oportunidades que aparecem em cena.

IMPORTANTE! Este worshop está orientado para pessoas em fase de criação dentro da linguagem CLOWN e outras que lhe sejam próximas (circo, bufão, comédia, humor, …) em solo/duo/trio/grupo.

As propostas podem estar em qualquer uma das fases da criação: desde um ponto embrionário até a números já apresentados mas que precisam de revisão / reciclagem.

Vamos refletir sobre os conceitos que acompanham o nosso trabalho: a nossa própria experiência, o contexto apropriado para a ideia, a encenação, os meios que temos...

O trabalho do workshop é dividido em:

>O trabalho que realizamos no palco, onde o resultado dependerá do nosso esforço, experiência e permeabilidade para as novas portas que se abrirem.

> O tempo em que somos público dos parceiros do workshop, onde aproveitamos a oportunidade para juntos vivenciarmos experiências e problemáticas/ situações universais.

Para além da formação e da encenação, este workshop pretende ser um espaço de reflexão em busca de **um caminho artístico pessoal e eficaz.**

Gorka Ganso dedica-se há mais de 20 anos ao Clown, teatro de rua e à criação, direção e interpretação de espetáculos (rua, salão, família, grandes eventos, circo ...)

Bacharel em Artes e palco formado com Virginia Imaz, Pep Vila, Marcelo Katz, Leo Bassi, entre outros.

Por muitos anos, um membro da empresa de rua basca HortzmugaTeatroa em 2007 embarca em um caminho pessoal com Cecilia Paganini, **GANSO&Cia.** onde cria espetáculos como **"Renato"** (2008), **"Mediopelo"** (2011), **"Babia"** (2012), **"Walkman"** (2014), **"Kaput"** (2016) ou, mais recentemente, **"Babo Royal"** (2018) que esteve presente nas principais feiras e festivais do estado e em vários países (França, Portugal, Colômbia, Peru, Argentina, Grécia, Roménia e até Andorra).

Em 2017 recebeu o Prêmio de Melhor Performance na Feira Internacional de Teatro de Gijon, "FETEN".

O **PALHAÇO**, esse estado primário e imperfeito, é um ponto de partida e referência na criação de seus espetáculos. Trabalhos artesanais onde o público encontra seu reflexo em personagens cheios de humanidade. Heróis do cotidiano, estúpidos e transparentes, que nos transportam do riso à ternura.

Desde 2013, ele é o diretor artístico do **TOPAKLOWN**, Encontro de Clown realizado em Durango (Pais Basco).

BABO ROYAL (2018)

BABIA (2012)

WALKMAN (2014)

MAIS INFORMAÇÕES/ INSCRIÇOES:

gargalhadasnalua@gmail.com

926899394

www.luacheia.pt

GANSO&CIA

www.ganso.info