

LUA CHEIA TEATRO

1 A 17 DE MAIO
2026



curu!

FESTIVAL DE ARTES PARA A PRIMEIRA INFÂNCIA

ESPETÁCULOS PARA BEBÉS

PARA TODOS OS PÚBLICOS



1 MAIO

AQUI ESTAMOS... LIGADOS

EXPOSIÇÃO [1 A 17 MAIO]

RITA CORREIA - ILUSTRADORA

10H30

Este é um convite a mergulhar no universo visual da ilustradora Rita Correia.

A partir dos seus quatro livros de autor e de algumas ilustrações que ganharam destaque online, principalmente pelo seu crivo político e ativista, a ilustradora deixa-nos aqui uma pequena amostra do seu traço nos últimos 20 anos.

Como autora das suas obras independentes, não prescinde de incorporar jogos, surpresas e segredos por descobrir nas páginas dos livros que ilustra, fazendo com que o próprio leitor faça parte deste seu mundo criativo. Mas como artista visual, os seus desenhos acabam por transcender o papel do livro para se afirmarem como peças autónomas de arte narrativa, e sempre com uma atenção poética aos pequenos detalhes.

Mais do que acompanhar um texto, as ilustrações da Rita "contam" muitas vezes o que as palavras silenciam.

Há uma evidente celebração da infância e da imaginação, mas a temática em torno dos direitos humanos, das questões ecológicas, da liberdade e da justiça, não só são recorrentes, como centrais em todo o seu trabalho.



1 MAIO

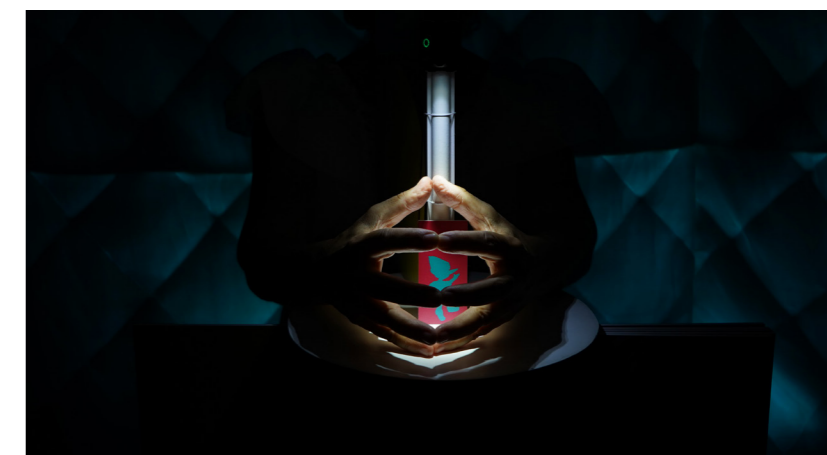
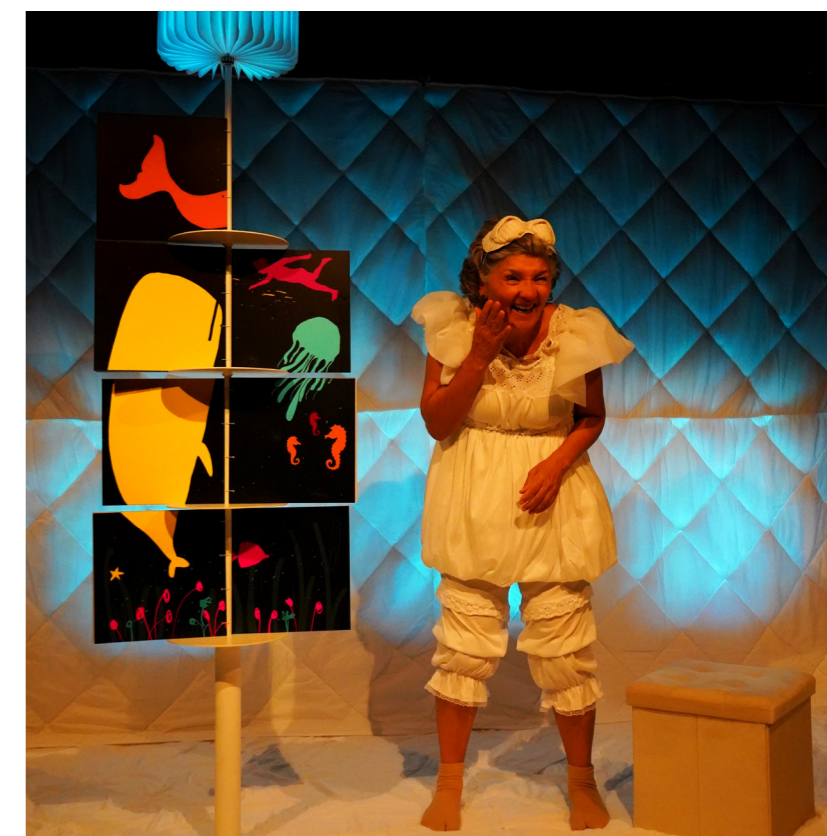
BUBU

ESPETÁCULO

ANDANTE

11H00 (0 AOS 36 MESES) 30 MIN

16H30 (3 AOS 5 ANOS) 30 MIN



"Por favor, por favor, podes fazer o escuro escuro que eu quero dormir?"

Alice, sem o escuro escuro não consegue dormir.

A nossa curiosidade à descoberta do escuro, entre a poesia e a leveza. Um espectáculo para quem ama o escuro mas também para quem prefere a luz, um espectáculo para todos. A noite. Os livros. As histórias. As personagens. O sono. Os livros. O escuro. As histórias. O escuro escuro. As personagens. As palavras. Uma língua inventada, própria para adormecer. BubU. Escuro escuro. Lutar contra o sono. A música das palavras. Cantar. Dançar. Os livros. As histórias. O escuro. Adormecer. O escuro escuro. Dormir. Zzz... Sonhar.

Espectáculo de promoção da leitura para bebés com a actriz Cristina Paiva, a partir do livro *Io, Alice e il buio buio* de Alessandra Racca, música de Joaquim Coelho e ilustrações de Mafalda Milhões.

PRODUÇÃO **ANDANTE**
ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA
ENCENAÇÃO **FERNANDO LADEIRA**
ADAPTAÇÃO DO LIVRO "IO, ALICE E IL BUIO BUIO" DE ALESSANDRA RACCA
CRISTINA PAIVA
INTERPRETAÇÃO **CRISTINA PAIVA**
ILUSTRAÇÕES **MAFALDA MILHÕES**
MÚSICA **JOAQUIM COELHO**
FIGURINO **LUCÍLIA TELMO**
LIVRALICE **FERNANDO LADEIRA**
PRODUÇÃO GRÁFICA **PEDRO MAIA**



2 MAIO

CONTA CORES

CONTOS, MÚSICA
HISTÓRIA MIÚDA
11H00 (0 AOS 36 MESES) 30 MIN

Sol e Chuva. Chuva e Sol. O que vem dessa combinação? Sete cores nos céus. Em cena, sete caixas, com as sete cores, com sete possibilidades, com sete músicas. Nessa sessão de contação de histórias, o História Miúda apresenta sete momentos cheios de delicadeza e diversão para os pequenos de 0 aos 3 anos.



HISTÓRIA MIÚDA PARA MIÚDOS CURIOSOS

CONTOS, MÚSICA
HISTÓRIA MIÚDA
16H30 (3 AOS 5 ANOS) 40 MIN

O que acontece quando o papel ganha som e o objeto simples vira personagem? Ao unir a literatura infantil contemporânea a uma estética artesanal, o espetáculo *História Miúda Para Miúdos Curiosos* faz um mergulho autoral em narrativas consagradas em salas de leitura, bibliotecas e escolas. Aqui, o livro é o ponto de partida, mas a jornada é guiada pela música, pelo jogo dos contadores e pelo uso poético de materiais simples. É um convite para redescobrir o prazer da escuta e enxergar, por trás das palavras, um universo de sons e movimentos que só a cena viva pode proporcionar.

COM LEANDRO LYRA
E PATRÍCIA UBEDA

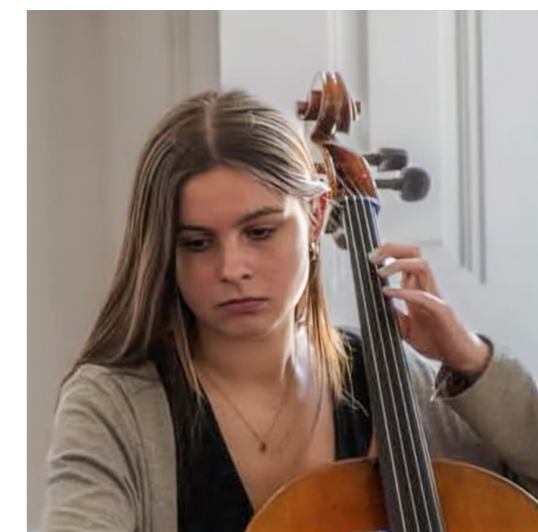
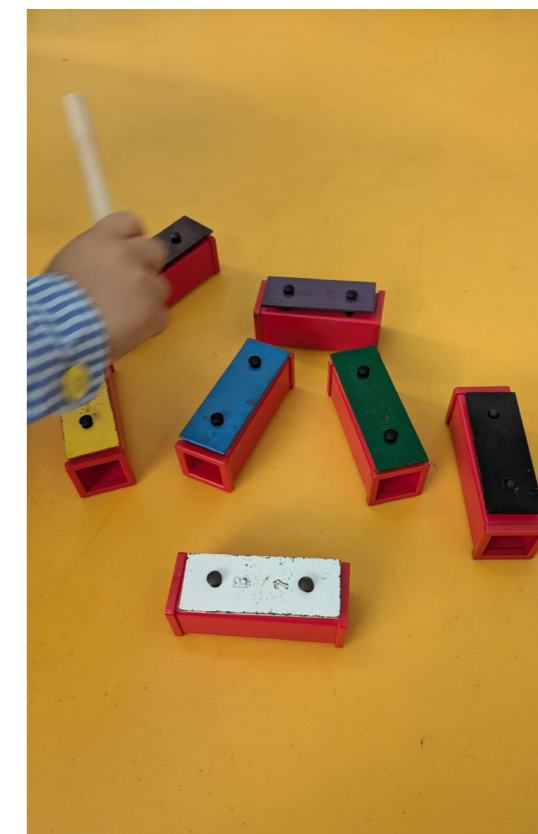


3 MAIO

BIRIBIRI BUM. QUEM VEM LÁ?

OFICINA / MÚSICA
CATARINA ANACLETO E SOPHIA VAN EPPS
11H00 (0 AOS 36 MESES) 30 MIN
16H30 (3 AOS 5 ANOS) 45 MIN

Uma oficina musical para famílias onde os sons nos visitam, transformam-se e levam-nos para caminhos imprevisíveis. Seremos músicos, cantores e exploradores.



COM CATARINA ANACLETO
E SOPHIA VAN EPPS



7, 8, 14 E 15 MAIO

AKAI E KOKU

ESPETÁCULO

LUA CHEIA TEATRO PARA TODOS

7 E 8 MAIO: 10H00 (ESCOLAS | P/TODOS) 45 MIN

14 E 15 MAIO: 17H00 (ESCOLAS | P/TODOS) 45 MIN

Akai, o vermelho equilibrista, gosta de linhas que o deixam baloiçar, de linhas que se transformam e o deixam viajar. Linhas que formam círculos e adoram rolar.

Akai e Koku, o músico inspirador, amigos inseparáveis, convidam o público a entrar no seu mundo mágico onde as maçãs voam e as papoilas dançam. Um mundo de curiosidades, sonho e muita imaginação.

criação **MARIA JOÃO TRINDADE** E **CATARINA ANACLETO**
 INTERPRETAÇÃO **CATARINA MOTA** (ATRIZ) E **LEONOR ENGUIÇA** (MÚSICA)
 ESPAÇO CÉNICO E OBJETOS DE CENA **MARTA FERNANDES DA SILVA**
 ENCENAÇÃO **MARIA JOÃO TRINDADE**
 DIREÇÃO MUSICAL **CATARINA ANACLETO**
 DESENHO DE LUZ **JOÃO GOMES SILVA**
 DESIGN GRÁFICO **INÊS DO CARMO**
 FOTOGRAFIA E VÍDEO **BETH FREITAS**
 DIREÇÃO DE COMUNICAÇÃO **ANA ENES**
 PRODUÇÃO **LUA CHEIA TEATRO PARA TODOS**
 AGRADECIMENTOS **ANDRÉ M. SANTOS,**
CRISTIANO BARATA, NATÁLIA
MONTEIRO E RETIMBRAR



9 MAIO

CONVERSAS DE CORPO

ESPETÁCULO

BAILEIA

11H00 (0 AOS 36 MESES) 45 MIN

16H30 (3 AOS 5 ANOS) 45 MIN

Espetáculo-instalação com pessoas dos 0 aos 3 anos, suas famílias e amigos. Criado numa relação direta com o público, é um acontecimento aberto permeável ao encontro no qual os gestos da dança contagiam os corpos das crianças e de quem as acompanha, gerando um momento único de conexão entre todos. Ao longo de 45 minutos acompanhamos o encontro entre dois seres e as suas ressonâncias no tempo, no espaço e em nós próprios. Neste lugar não há hierarquias entre quem dança e quem acompanha, há um fazer-acontecer em conjunto. O chão é coberto por diferentes texturas: papeis, cortiça e tecidos. Instrumentos musicais fazem parte desta viagem.

Aqui é possível uma multitude de interações: correr, gritar, agarrar, largar, cantar, bater palmas, desenhar, enrolar, desenrolar, saltar, cair, levantar, arquitetar, mergulhar, dobrar. É uma conversa entre corpos que se completa no momento do encontro entre todos nós.



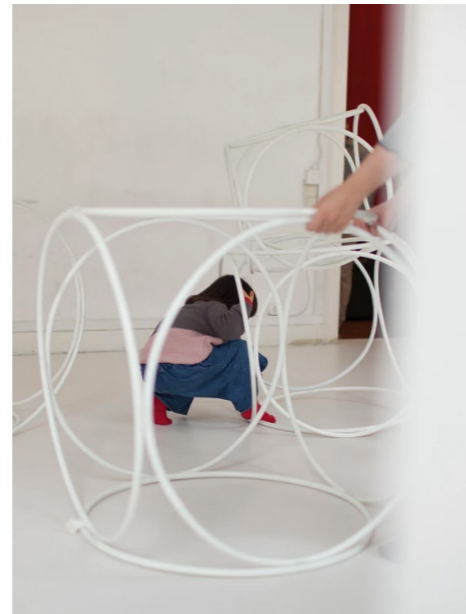
INTÉRPRETES-CRIADORES **CLARA BEVILAQUA** E **GUI CALEGARI**
 DIREÇÃO **FERNANDA BEVILAQUA**
 PRODUÇÃO **LYSANDRA DOMINGUES** E **BAILEIA**
 DESENHO DE LUZ **SÉRGIO MOREIRA** E **GUI CALEGARI**
 FIGURINO **DEFERSON MELO**
 ACOMPANHAMENTO ARTÍSTICO **MARIANA LEMOS**
 APOIO À CRIAÇÃO **UAI Q DANÇA CIA**
 APOIO **C.E.M - CENTRO EM MOVIMENTO E COLETIVO LAGOA**



10 MAIO

CUBOS SONOROS

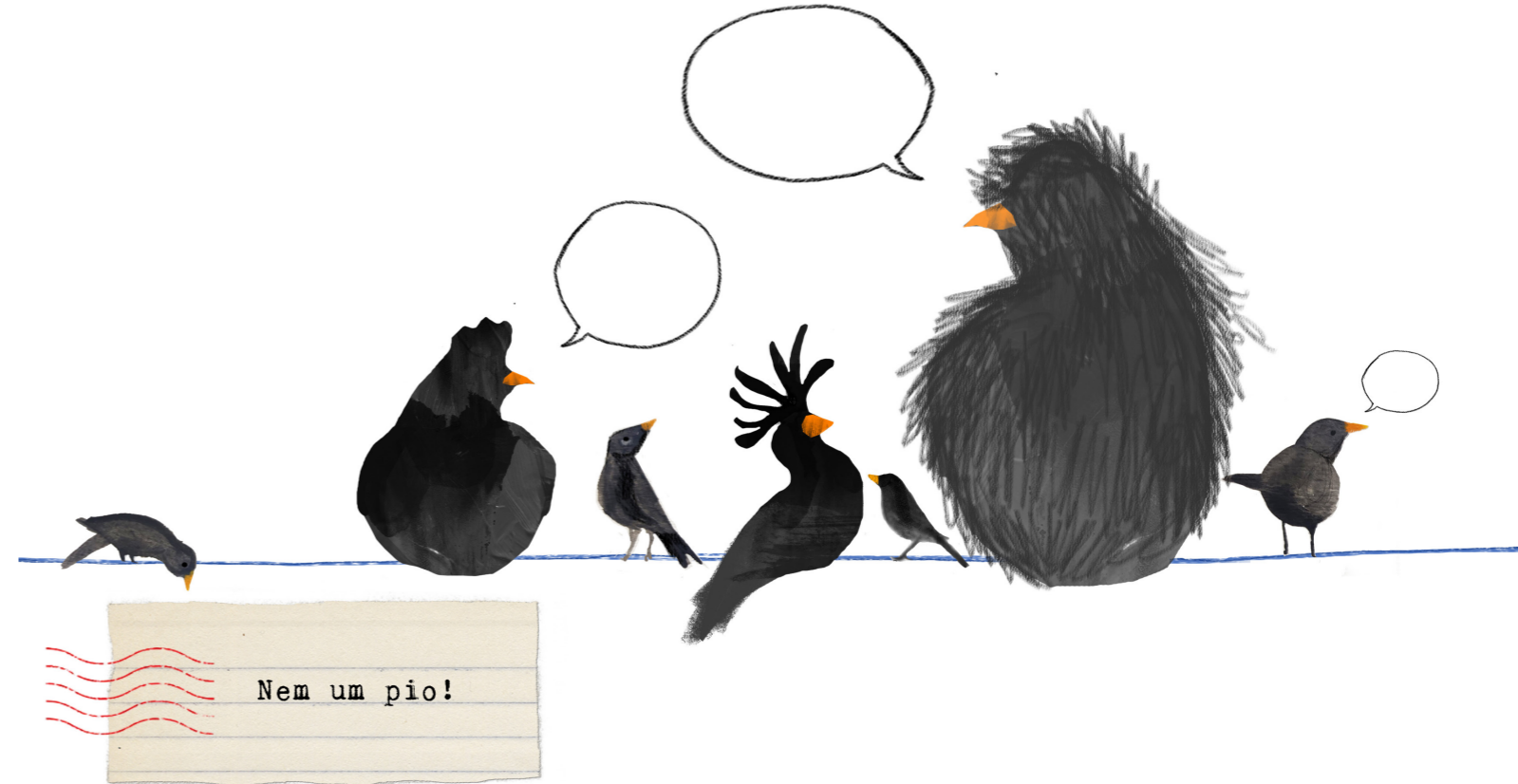
OFICINA DE SOM E MOVIMENTO
BAILEIA
11H00 (P/TODOS) 60 MIN



Um cubo pode ser uma casa. Uma casa pode ter um som. Um passeio por pequeninas moradas. A pergunta aparece: Será que meu corpo cabe ali? Entro por cima, por baixo e pelos lados. Experimento os espaços que nossos corpos podem ocupar juntos. Podem ser pequenos ou muito grandes. Qual o tamanho do meu corpo, dos nossos corpos e dos nossos desejos?

Cubos Sonoros são objetos poéticos e habitáveis criados pela Baileia. Um convite para brincar com o corpo, o som e o movimento. Uma instalação que o toque das mãos de todos se faz sentir. Uma atmosfera para brincar, explorar, criar e sonhar.

COM CLARA BEVILAQUA
E GUI CALEGARI
PRODUÇÃO BAILEIA



10 MAIO

LIVRO PIO

LEITURA DINÂMICA
ÁGATA PEREIRA E RITA CORREIA
16H30 (M/3) 45 MIN



“- Nem mais um pio!” - Quem nunca ouviu?

Mas porque é que se proíbe o pio?

Num texto de Ágata Pereira, *PIO* promove diálogos e respeita diferenças. É um exercício de cidadania e liberdade... com humor.

Com ilustração de Rita Correia, este livro guarda surpresas em cada página, apelando à vontade e ao direito de “piar”... Positivamente.

COM ÁGATA PEREIRA
E RITA CORREIA



7, 8, 14 E 15 MAIO

AKAI E KOKU

ESPETÁCULO
LUA CHEIA TEATRO PARA TODOS
11H00 | 16H30 (P/TODOS) 45 MIN

Akai, o vermelho equilibrista, gosta de linhas que o deixam baloiçar, de linhas que se transformam e o deixam viajar. Linhas que formam círculos e adoram rolar.

Akai e Koku, o músico inspirador, amigos inseparáveis, convidam o público a entrar no seu mundo mágico onde as maçãs voam e as papoilas dançam. Um mundo de curiosidades, sonho e muita imaginação.

criação **MARIA JOÃO TRINDADE**
E **CATARINA ANACLETO**
INTERPRETAÇÃO **CATARINA MOTA**
(ATRIZ) E **LEONOR ENGUIÇA** (MÚSICA)
ESPAÇO CÉNICO E OBJETOS DE CENA
MARTA FERNANDES DA SILVA
ENCENAÇÃO **MARIA JOÃO TRINDADE**
DIREÇÃO MUSICAL **CATARINA ANACLETO**
DESENHO DE LUZ **JOÃO GOMES SILVA**
DESIGN GRÁFICO **INÊS DO CARMO**
FOTOGRAFIA E VÍDEO **BETH FREITAS**
DIREÇÃO DE COMUNICAÇÃO **ANA ENES**
PRODUÇÃO **LUA CHEIA TEATRO PARA TODOS**
AGRADECIMENTOS **ANDRÉ M. SANTOS,**
CRISTIANO BARATA, NATÁLIA
MONTEIRO E RETIMBRAR



17 MAIO

PAPI — OPUS 10

ESPETÁCULO
COMPANHIA DE MÚSICA TEATRAL
11H00 (0 AOS 36 MESES) 45 MIN
16H30 (3 AOS 5 ANOS) 45 MIN



Senta-te direito! Oooo, oh, aah, eee! Corre! Faz uma cara feia! Anda para a frente, anda para trás! Brrr, eh, ba! Ignora as instruções. Dindigidá! Obedece: aprende a desobedecer! Diguidarum! Vai ao jardim, ao teu jardim, e procura os cravos. Que te dizem as flores? Escuta-as: nelas corre o vermelho da Paz. E brinca, brinca, até ser canção a liberdade com que nasceste nas mãos. A revolução está à porta: às portas da inocência! Bebabá Bebé, Bebabá Bebé.

PaPi - Opus 10 festeja a liberdade e a força vital que cada ser humano tem dentro de si: para desobedecer quando é preciso dizer não, para criar quando é preciso florescer e trazer beleza à Vida. *PaPi - Opus 10* integra-se na constelação artístico-educativa *A Liberdade a Passar por Aqui* e segue o percurso do ciclo *Peça a Peça Itinerante* (PaPi), um conjunto de peças músico-teatrais concebidas de raiz para poderem circular facilmente por jardins-de-infância e instituições culturais empenhadas em descentralizar o acesso à cultura.

CUCU! ESPETÁCULOS PARA BEBÉS



ESPETÁCULOS PARA BEBÉS

Lua Cheia teatro para todos nasceu em 1996, em Lisboa.

Em 1998 constituiu-se como Associação Cultural.

Desenvolve a criação artística numa articulação constante entre ator, objeto e marioneta, criando uma relação transversal com todas as áreas de expressão artística.

Desde 2015 dinamiza a Casa do Coreto, uma antiga serralheria transformada num espaço cultural, mantendo uma programação regular com espetáculos de teatro e marionetas, intercâmbios e acolhimentos nacionais e internacionais, oficinas artísticas e projetos comunitários.

Já com historial anterior em espetáculos para os mais pequeninos - *Joana está na Lua* (1999) e *À procura do ó-ó perdido* (2000) - é em 2016 que lança o **CUCU! espetáculos para bebés - Festival de Artes para a 1.ª Infância**.

CUCU! reúne diferentes propostas de sensibilização às artes desde a primeira infância onde o argumento fundante é a relação e a partilha.

FICHA TÉCNICA

Direção Artística

Maria João Trindade

Direção de Comunicação

Ana Enes

Design/Ilustração

Inês do Carmo

Fotografia e Vídeo

Beth Freitas

Apoio Técnico Luz/Som e Manutenção

João Gomes da Silva

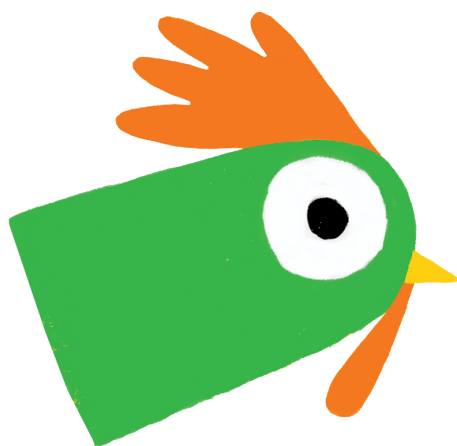
Apoio à Produção

Sara Ferraz

Produção

Lua Cheia

Teatro para Todos



LUA CHEIA TEATRO PARA TODOS

+351 211 548 979 (Geral)

+351 938 018 777 (Maria João Trindade)

+351 966 046 448 (Ana Enes)

teatro@luacheia.pt

www.luacheia.pt

CASA DO CORETO

R. Neves Costa, 45

1600-532 LISBOA

<https://cucufest.wordpress.com>

